



Förderverein  
Konzert um 3  
Veteranenspiel  
Kanton Solothurn

Gegründet 2008

## Sponsoren, Patronats- und Gönnerinformationen

**Galakonzert  
Konzert-um-3  
28./29.11.2017**

mit

**Pepe Lienhard, Gaststar  
Gabi Grob, Vocal  
Walter Grob, Xylophon**

**Veteranenspiel Kanton Solothurn**



**«Je älter ich werde, desto tiefer verstehe ich die Musik, die ich spiele und weiss, was ich daran üben soll und komme viel schneller zum Ziel».**

Wir 100 Musikerinnen und Musiker aus dem Kanton Solothurn treffen uns regelmässig zum Üben und für Konzertauftritte. Obwohl wir im 3. Lebensabschnitt angekommen sind, musizieren wir mit Erfahrung, Leidenschaft und grosser Begeisterung.

In den Sommermonaten besuchen wir die Bewohner der Alters- und Pflegeheime in unserem Kanton. Unsere Konzerte bringen Abwechslung und Freude in den Alltag und fördern die sozialen und kulturellen Kontakte.

Mit dem Musizieren wollen wir unseren Geist in Schwung halten und das aktive und passive Musikerlebnis fördern. Förderung der Kreativität, gegenseitige Wertschätzung und Vermitteln von sozialen und kulturellen Impulsen sind unsere Ziele.



Das sind wir.....

Das machen wir.....

Das wollen wir.....

KONZERT-UM-3 2015



2016 Noëmi Nadelmann



2017 Pepe Lienhard



**Unsere Konzerte führen Profis und Laienmusiker zusammen und schaffen für alle Beteiligten einmalige Konzerterlebnisse**

### **Wir schenken Musik**

Unsere Konzerte-um-3 organisieren wir speziell für die Musikbegeisterten im 3. und 4. Lebensabschnitt. Am Nachmittag um drei Uhr bieten wir vor allem Älteren, Alleinstehenden und den Mitbewohnern unserer Alters- und Pflegeheime einen abwechslungsreichen und unterhaltsamen Konzernachmittag.

Die Eintrittskarten sind kostenlos. Wegen der grossen Nachfrage ist eine Anmeldung und Platzreservation zwingend. Die Eintrittskarten und weitere Informationen erhalten Sie auf unserer Webseite:

[www.konzert-um-3.ch](http://www.konzert-um-3.ch)

2017 Walter Grob, Xylophon / Gabi Grob, Vocal



Förderverein  
Konzert um 3  
Veteranenspiel  
Kanton Solothurn

Gegründet 2008

Unsere Konzerte....

Unser Motto....

## Budget Galakonzert und Konzert um 3, 2017

Aufwand	
Saalmiete, Bühnenaufbau Technik, Blumenschmuck	Fr. 6000.--
Inserate, Plakate, Flyer	Fr. 1'500.--
Notenmaterial, SUISA-Gebühren	Fr. 1'500.--
Solisten, Aushilfen, Moderation	Fr. 9'000.--
Verschiedenes	Fr. 2'000.--
Total	Fr. 20'000.--



Förderverein  
Konzert um 3  
Veteranenspiel  
Kanton Solothurn

Gegründet 2008

Unsere Kosten...

Unser Orchester ist eine gemeinnützige Organisation und funktioniert ehrenamtlich. Um die Konzerte regelmässig durchführen zu können, müssen die Kosten wie Saalmiete, Technik, Werbung, Notenmaterial, SUIZA-Gebühren und das Engagement der Solisten durch Sponsoring, Patronate, Gönnerbeiträge oder durch die freiwillige Kollekte, finanziert werden.

Unterstützen Sie uns und helfen Sie mit, unsere kulturellen und sozialen Ziele zu erreichen:

### **Sponsor – ab Fr. 2'500.--**

Logo auf unserer Webseite und Printmedien wie Inserate, Flyern und Plakate. Diese Werbemittel werden durch unsere Musikerinnen und Musiker im ganzen Kanton verteilt. Weitere Gegenleistungen sprechen wir mit unseren Sponsoren individuell und nach ihren Bedürfnissen ab.

### **Patronatsträger – ab Fr. 500.—**

Logo auf Webseite und sämtlichen Drucksachen.

### **Gönner werden**

Art der Mitgliedschaft:

Moderato – ab Fr. 50.– pro Jahr

Vivace – ab Fr. 100.– pro Jahr

### **Einmaliger Unterstützungsbeitrag**

Sie können ihren Beitrag auf folgendes Konto überweisen:

Förderverein Konzert-um-3

4657 Dulliken

IBAN CH50 8009 7000 0066 6014 5



Förderverein  
Konzert um 3  
Veteranenspiel  
Kanton Solothurn

Gegründet 2008

Wie können Sie uns  
unterstützen?

Gönner werden....

# Der Erfolg liegt im einfachen Rezept

Oensingen Überzeugender Auftritt des Veteranenspiels des Solothurner Kantonalmusikverbandes

VON ALOIS WINIGER (TEXT UND FOTOS)

Dieses Musikkorps ist nicht nur gross, es verbreitet auch grosse Freude bei seinen Auftritten. So wie diese Woche im Innenhof des Roggenparks in Oensingen, wo das Veteranenspiel des Solothurner Blasmusikverbandes ein rund einstündiges Konzert gab. Die Verhältnisse sind dort ideal, sowohl akustisch als auch räumlich: Das Korps spielte auf dem Rasen in der Mitte, das Publikum, darunter auch eine Vertretung der Einwohnergemeinde Oensingen, konnte rundherum Platz nehmen.

Zustande gekommen ist das nachmittägliche Konzert in Zusammenarbeit mit dem Alterszentrum der GAG. Zu

**«Es ist nicht unser Ziel, einen Wettbewerb zu gewinnen. Wir machen ganz einfach Musik, die gefällt und Spass macht.»**

Robert Grob Dirigent

hören war ein breit gefächertes Repertoire mit Polkas, Märschen, Tanzmusik und Swing. Nun könnte man glauben, weil da nur ältere Semester – erst noch in grosser Anzahl – am Spielen sind, könnte die Musik etwas angegraut daherkommen. Das ist aber überhaupt nicht der Fall. Denn was die Herren – und paar Damen – spielen, das spielen sie mit Überzeugung, Liebe und überraschender Frische, was sich wiederum auf das Publikum überträgt.

**Das Rezept machts aus**

«Es ist im Grund ein simples Rezept, das dem Korps zum Erfolg verhilft», erklärt Robert Grob (Obergösgen), seit rund einem Jahr Dirigent des Spiels.



Veteranenspiel des Solothurner Blasmusikverbandes beim Konzert im Innenhof des Roggenparks Oensingen.

«Es ist nicht unser Ziel, einen Wettbewerb zu gewinnen. Wir machen ganz einfach jene Musik, die gefällt und Spass macht. Dazu gibts jede Menge Notenmaterial, die dem Können der Musizierenden angepasst ist.»

Wie kommt überhaupt Robert Grob dazu, das Veteranenspiel zu leiten? Immerhin war der heute 64-jährige bis vor Kurzem der oberste Chef der Schweizer Militärmusik. «Ja, ja, ich weiss. Man fragte sich, ob das gut kommt mit einem, der militärischen Befehlstone gewohnt ist», sagt Grob mit einem Schmunzeln. Ferner habe es Einwände gegeben, weil er nie im Solothurner Kantonalmusikverband aktiv war. Er sei sich ja, nachdem er angefragt worden war, auch nicht sicher gewesen, gibt Grob zu. «Wir vereinbarten



Dirigiert das Veteranenspiel seit rund einem Jahr: Robert Grob.

eigentlich eine Testphase. Doch nach der ersten Probe war für mich schon klar: Wenn die mich wählen, so kommt das gut.» Ganz offensichtlich waren die Veteranen derselben Meinung und wählten Grob prompt zu ihrem Dirigenten; sein Vorgänger war der 2013 verstorbene Walter Joseph, dazwischen amtierte Vizedirigent Rolf Stebler.

«Dieses Korps zu leiten, ist für mich nicht bloss ein Job, sondern eine Herzensangelegenheit», betont Robert Grob. Er habe schnell gespürt, welch grosses Potenzial da vorhanden ist und wie leicht sich die Musikantinnen und Musikanten für etwas begeistern lassen. «Und dann die Disziplin, die hier herrscht, jede Probe ist praktisch voll besetzt. Davon kann ein Dirigent nur träumen.»

**Mit Walter Scholz als Solist**

So will Grob denn auch mehr unternehmen mit dem Korps, «von dem grossen Potenzial ausschöpfen», wie er sagt. Dazu gehört, das Repertoire noch abwechslungsreicher zu gestalten, so mit Rosinen der Marschmusik, mit swingenden Evergreens und Tanzmusik. Dann soll das Repertoire auch gebührend aufgeführt werden, und zwar als «Konzert um drei» (bzw. 15 Uhr) in einem Saal in Olten, Oensingen, Solothurn, Grenchen oder im Schwarzbubenland. «Aber wir wollen nicht forcieren, nächstes Jahr soll mal eines stattfinden», sagt Grob. Als Solist zugesagt hat der mittlerweile 76-jährige Trompeter, der mit der «Sehnsuchtsmelodie» berühmt wurde: Walter Scholz.



«zähme si und zähme stoh»



Musik schenken



Förderverein  
Konzert um 3  
Veteranenspiel  
Kanton Solothurn

Gegründet 2008

Freundschaft pflegen

Musik verbindet  
und baut Brücken  
zwischen  
Generationen und  
Kulturen

Danke für ihre  
Unterstützung!